

Semester Pattern: 2023-24 [January Session]

Instructions to submit **First Semester** Assignments

- 1. Following the introduction of semester pattern, it becomes **mandatory** for candidates to submit assignment for each course.
- Assignment topics for each course will be displayed in the A.U, CDOE website (www.audde.in).
- Each assignment contains 5 questions and the candidate should answer all the 5 questions. Candidates should submit assignments for each course separately. (5 Questions x 5 Marks =25 marks).
- Answer for each assignment question should not exceed 4 pages. Use only A4 sheets and write on one side only. Write your Enrollment number on the top right corner of all the pages.
- 5. Add a template / content page and provide details regarding your Name, Enrollment number, Programme name, Code and Assignment topic. Assignments without template / content page will not be accepted.
- 6. Assignments should be handwritten only. Typed or printed or photocopied assignments will not be accepted.
- Send all First semester assignments in one envelope. Send your assignments by Registered Post to The Director, Center for Distance and Online Education, Annamalai University, Annamalai Nagar – 608002.
- 8. Write in bold letters, "**ASSIGNMENTS FIRST SEMESTER**" along with PROGRAMME NAME on the top of the envelope.
- 9. Assignments received after the **last date with late fee** will not be evaluated.

Date to Remember

Last date to submit First semester assignments: 15.04.2024Last date with late fee of Rs.300 (three hundred only): 30.04.2024

Dr. T. SRINIVASAN Director

<u>SO12 - முதுகலை தமிழ்</u> முதலாமாண்டு - முதல் பருவம்

[January Session]

012T1110 – இக்கால இலக்கியம் – I

- துகிலுரிகையில் திரௌபதி கண்ணனை நினைத்து கதறியமுததன் அவலத்தினை விளக்குக?
- 2. பஞ்சபாண்டவா் சூதாட்டத்தில் தோற்ற முறைமையை விளக்குக?
- 3. குடும்ப விளக்கு காட்டும் முதியோர் காதலை எடுத்துரைக்க.
- 4. பாஞ்சாலி சபதத்தில் இடம் பெறும் காப்பியக் கூறுகளை விளக்குக.
- 5. குடும்ப விளக்கல் ஒருநாள் நீகழ்ச்சி எங்ஙனம் விவரிக்கப்படுகிறது.

012T1120 – காப்பிய இலக்கியம் – I

1. மதுரைக்குச் செல்லும் வழிகளாக மாங்காட்டு மறையோன் கூறுவன யாவை?

- 2. மந்தீரம் கொடுத்த காதை நீகழ்வுகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
- 3. அப்பூதியடிகளின் விருந்தோம்பல் திறனை விவரிக்க.
- 4. மாதவி எழுதிய மடலின் சிறப்பினைக் கூறுக.
- 5. அரசியல் பிழைத்தோர்க்கு அறம் கூற்றாகும் என்னும் நீதியை மதுரைக் காண்டம் கொண்டு விவரிக்க.

012T1130 – இலக்கணம் – I தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்

1. சாா்பெழுத்துக்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

- 2. மொழிக்கு முதலில் வரும் எழுத்துக்களைத் தொகுத்து எழுதுக.
- 3. ஐகார ஈற்றுச் சொற்கள் சாரியைப் பெறும் நிலையை விளக்குக.
- 4. உயிர் எழுத்துக்களின் பிறப்பு முறையினை விவரிக்க.
- 5. நச்சினாாக்கினியாின் உரைநெறிகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.

012T1140 – இலக்கணம் – II தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்

- 1. வழு வழுவமைத் குறித்து கீளவியாக்கம் தரும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
- 2. விரவுப் பெயா் குறித்து நீவா் அறிவது யாது?
- 3. வேற்றுபைக் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
- 4. வேற்றுமைப் பொருள்மயக்கத்தினை நும்பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.
- 5. உயாதணைப்பெயாகள் விளி ஏற்கும் முறை குறித்து எடுத்துரைக்க.

012T1150 – தமிழ் மொழி வரலாறு

- 1. பேச்சு மொழிக்கும் எழுத்து மொழிக்கும் உள்ள வேறுபாட்டினை எடுத்துரைக்க.
- 2. ஒப்புமையாக்கம் என்றால் என்ன? விளக்குக.
- 3. மொழியில் கடன் வாங்குதல் பற்றி கட்டுரைக்க.
- 4. இலக்கிய மொழியின் செல்வாக்கினை விவரிக்க.
- 5. மொழிநிலைகள் பற்றி டாக்டா மு.வ.கூறுவன யாவை?
